

Bibliographie Peinture

Les Carnets de Léonard de Vinci, Edward MacCurdy (éd.), Paris, Gallimard, 1942-1987, II vols. 672 et 602 pages.

Léonard de Vinci, L'œuvre graphique, Frank Zöllner, Johannes Nathan, Cologne, Taschen, 768 pages.

Matevosyan, 2019 = Karen Matevosyan, *Armenian Frescoes, Collection of scientific articles and materials*, "Victoria" International Charitable Foundation, Erevan, 2019, 420 pages.

Matossian, 2009 = Chakè Matossian, *Des admirables secrets de l'Ararat, Vinci, Dürer, Michel-Ange sur les traces d'Er et Noé*, Bruxelles, La Part de l'œil, 2009, 128 pages.

Siranossian - Yevadian, 2014 = Alexandre Siranossian et Maxime Yevadian, *Les métamorphoses de Tigrane, L'épopée arménienne dans le théâtre classique et l'art lyrique*, Lyon, Sources d'Arménie, Collection : « Arménie... une histoire, 2 », 2014, II vols et 1 fasc. de cartes, 612 pages.