

## CHAPITRE III : La Civilisation romaine

### 9 Leçon 9 - Auguste et ses successeurs face à l'Arménie

#### Fiche élève n° III.9.A :

#### Après la soumission de Tigrane II à Pompée, l'Arménie entre dans la sphère d'influence romaine

**Document 1 :** Dans son testament Auguste résume ainsi son action sur la question arménienne :

« Alors que j'aurais pu faire de la Grande-Arménie une province après l'assassinat du roi Artaxès, j'ai préféré, d'après l'exemple de nos ancêtres, transmettre ce royaume par l'intermédiaire de Tibère Néron, qui était alors mon beau-fils, à Tigrane (III), fils du roi Artavasdes et petit-fils du roi Tigrane (II). »

*Testament d'Auguste*

**Document 2 :** Suétone, écrivant la biographie de l'empereur Claude, note un fait digne d'intérêt, montrant que, malgré l'affaiblissement politique de l'Arménie, ses princes étaient traités, à Rome, avec les plus grands honneurs.

« Il [Claude] permit aux ambassadeurs germaines de s'asseoir dans l'orchestre, parce qu'il avait été frappé de la conduite simple et fière de ces barbares, que l'on avait installés dans les rangs du peuple, et qui, découvrant des Parthes et des Arméniens assis au milieu des sénateurs, étaient allés d'eux-mêmes se placer auprès d'eux, en proclamant qu'ils ne leur cédaient en rien pour le courage ni pour la noblesse. »

*Suétone, Vie des douze Césars*

**Document 3 :** Après de nombreuses guerres avec le puissant royaume parthe au sujet de l'Arménie, l'empereur Néron accepte de céder l'Arménie au frère du roi des Parthes Tiridate, à condition qu'il vienne à Rome recevoir sa couronne. Suétone, le biographe de Néron, narre le couronnement de Tiridate comme une des plus belles heures de son règne :

« On me reprocherait, dit-il, de ne pas citer parmi les spectacles qu'il [Néron] donna l'entrée triomphale de Tiridate à Rome. Il avait été fixé par un édit le jour où il devait présenter ce roi d'Arménie : comme le temps était couvert, il fit repousser la date. On rangea les cohortes armées autour des temples du forum ; lui [Néron] en habit de triomphateur, siégeait devant les rostrales sur un fauteuil curule entouré d'enseignes et d'étendards. Le roi gravit d'abord un praticable en plan incliné et vint s'agenouiller aux pieds de Néron : celui-ci l'accueillit, le releva d'un geste de la main droite, l'embrassa, puis, à sa prière, lui enleva sa tiare et le couronna d'un diadème, tandis qu'un homme de rang prétorien traduisait les paroles du roi à haute voix pour la foule, ensuite, il l'accompagna au théâtre et le plaça à côté de lui.

*Suétone, Vie des douze Césars*

Statue de Tiridate I<sup>er</sup>  
Musée du Louvre.



#### Questions (document 1)

1. Quel changement important Auguste aurait-il pu imposer au royaume de Grande-Arménie ?

2. Quelle attitude a-t-il préféré adopter ?

#### Questions (document 2)

1. Où sont placés les Arméniens ?

2. Qu'est-ce que cette place nous apprend-elle sur la manière dont les Romains traitaient les Arméniens ?

3. Quelle était la place destinée aux Germains et qu'est-ce que cela nous apprend sur la manière dont les Romains les considéraient ?

#### Questions (document 3)

1. Suétone pense-t-il que le couronnement de Tiridate est un événement important du règne de Néron ? Qu'est-ce qui le montre ?

2. Comment Tiridate symbolise-t-il sa soumission à Néron ?

3. Que fait Néron pour symboliser le don de la royauté faite à Tiridate ?

Leçon 9

9

Présentation

Complément

Évaluation

Corrections