

Domaine : le langage

Sujet : l'écriture, l'alphabet arménien

Période Historique : Préhistoire Antiquité

Auteur : Jacques Hagopian,
Date de publication : mai 2013

Présentation du sujet :

l'invention de l'écriture, de l'alphabet depuis les origines
les origines de l'écriture arménienne
la valeur sacrée de l'écriture arménienne
l'évolution de l'écriture arménienne
sensibilisation à la création de l'alphabet arménien

Niveau : école primaire cycle 3

Objectifs généraux :

- Sensibilisation à l'importance de l'alphabet arménien pour le maintien de l'identité
- La constitution des lettres à partir d'éléments simples

Critères de réussite :

- Reconnaître les 3 formes d'écriture arménienne
- Décomposer les lettres arméniennes en éléments simples

Durée : variable selon le niveau des élèves à qui l'on s'adresse

Matériel : appareil de projection (vidéoprojecteur, TBI), écran.

Déroulement :

Etape 1 :

Objectif spécifique : sensibiliser les élèves à l'importance de l'invention de l'alphabet arménien dans le contexte de domination de l'Arménie

Placer sur la frise chronologique les dates :

300 ap JC : conversion de Tiridate III par St Grégoire l'Illuminateur

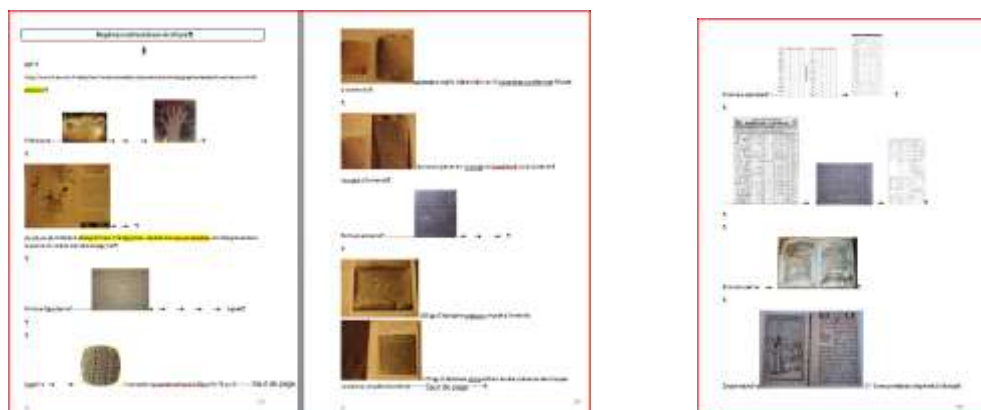
387 : partage de l'Arménie entre les empires romains et sassanide

405 : Se rendant compte qu'une centaine d'années après la conversion, le peuple n'est pas christianisé, et que le partage du pays conduit à la perte de l'identité arménienne, Mesrop propose au roi Vramchapou de créer un alphabet .

Etape 2 :

Objectif spécifique : sensibilisation au développement de l'écriture

Voir document professeur : Repères culturels en écriture pour projection



Les élèves s'intéressent particulièrement à 2 images :



Et



Ils devinent des lettres connues et se rend compte que leur savoir leur permet de déchiffrer les inscriptions inscrites en ergatakir

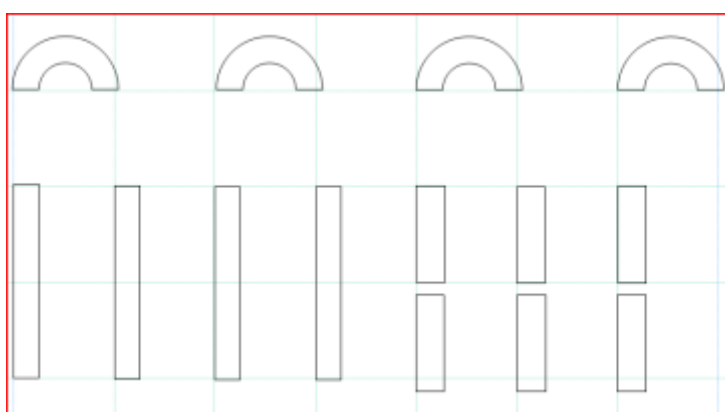
Etape 3 :

Objectif spécifique : redécouvrir la composition des lettres de l'alphabet arménien à partir d'éléments simples.

GG : présentation des éléments constitutifs de l'alphabet



PG : les élèves disposent de ces éléments (un document aura été préalablement distribué afin que chaque élève dispose de ces éléments qu'il aura découpé à la maison) ou (éléments en bois préalablement réalisés qui seront distribués)

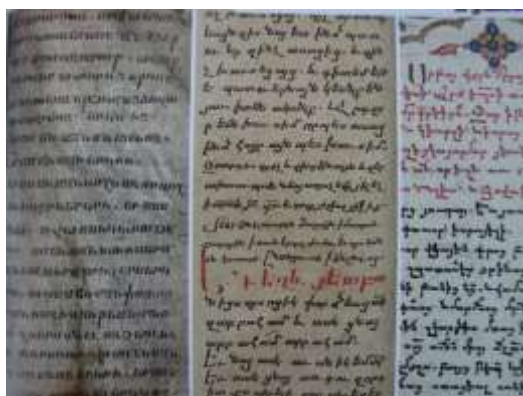


GG : chaque élève est invité à recomposer les lettres connues de l'alphabet à partir de ces éléments de base pour la prochaine fois.

Liaison avec les connaissances déjà acquises pour arriver à l'alphabet arménien

✚ Etape 4 :

Objectif spécifique : reconnaître les 3 formes d'écriture



✚ Etape 5 :

Evaluation

Inscrire sous chaque image sa description

Dessin préhistorique : 1^{er} livre égyptien : papyrus égyptien : hiéroglyphes : inscription égyptienne : bréviaire : écriture copte : écriture kopte

✚ Etape 6 :

Evaluation

Numéroter par ordre chronologique