

# Les Origines de la musique arménienne

Sirvart Kazandjian



Editions ASTRID



# TABLE DES MATIERES

PREFACE	Vahé GODEL.....	7
AVANT-PROPOS	.....	9
INTRODUCTION	.....	11
CHAPITRE I	- Aperçu historique	
	L'Arménie, source de légendes, de persécutions, de gloire.....	19
CHAPITRE II	- La théorie musicale et le système tonal.....	27
CHAPITRE III	- Particularités de la musique arménienne.....	45
	I - L'intonation musicale.....	47
	II - Le rythme.....	48
CHAPITRE IV	- Instruments traditionnels en Arménie.....	53
CHAPITRE V	- Patrimoine et vie culturelle.....	71
	I - La langue arménienne et son histoire.....	73
	II - Le patrimoine culturel de l'Arménie.....	75
CHAPITRE VI	- La musique arménienne à travers l'Histoire.....	81
	Les débuts	
	(Trois mille ans av. J.-C. - I <sup>er</sup> siècle après J.-C.).....	83
	Aspect de la musique spirituelle (I <sup>er</sup> - VIII <sup>e</sup> siècles) ...	84
	Envergure de l'art musical (IX <sup>e</sup> - XIII <sup>e</sup> siècles).....	85
	Les jours sombres de l'Histoire	
	l'art des troubadours (XIV <sup>e</sup> - XVIII <sup>e</sup> siècles).....	85
	La vie musicale du XIX <sup>e</sup> siècle	
	et ses éminents représentants.....	86
CHAPITRE VII	- La chanson paysanne proprement dite.....	89
CHAPITRE VIII	- La musique de danse dans le folklore arménien.....	93
CHAPITRE IX	- Les chants de travail.....	103
	Chants de labour ou Horovels.....	105
	Chants domestiques.....	109
CHAPITRE X	- Les chants rituels.....	111
	Chants de noces.....	113
	Chants de lamentation et de funérailles.....	117
	Chants de célébration et de fêtes.....	119
CHAPITRE XI	- Les romances.....	123
	Chants épiques.....	125
	Chants héroïques.....	126
	Chants historiques.....	127
CHAPITRE XII	- Chants satiriques.....	129
CHAPITRE XIII	- Les berceuses.....	133
CHAPITRE XIV	- Les chants d'amour.....	139
CHAPITRE XV	- Chants d'émigrés.....	147
CHAPITRE XVI	- L'art des Achoughs.....	157
	La source de l'art des Achoughs.....	159
	L'Ecole des Achoughs.....	160
	Les Achoughs.....	164
	L'œuvre de Sayat Nova.....	164
CHAPITRE XVII	- La religion et la liturgie.....	169
	L'Eglise.....	171
	Divers aspects de la vie culturelle et cultuelle.....	173
	La liturgie.....	173
	Formes et contenus des chants liturgiques.....	174
CHAPITRE XVIII	- Komitas.....	177