**Choix 1**

**Panorama de la civilisation arménienne**

Ce cours est une présentation globale de l’histoire et de la culture non chronologique, mais thématique. En effet, compte tenu de la très longue histoire de l’Arménie, une approche thématique peut sembler à la fois plus pertinente, plus dynamique et accessible.

**Partie introductive :**la première partie sera une large introduction à cette culture si originale.

1-    Introduction générale (1 heure)
2-    Géohistoire de l’Arménie (1 heure)
3-    Histoire de la cartographie arménienne (1 heure)
4-    Les origines du peuple arménien, une question encore en discussion (1 heure)

**En Arménie :**la deuxième partie qui constituera la partie offre une vision panoramique de la culture arménienne

5-    Histoire sociale du peuple arménien (1 heure)
6-    La spiritualité arménienne, vecteur essentiel de son identité (2 heures)
7-    La littérature arménienne - défendre les hommes et louer Dieu (2 heures)
8-    L'artisanat arménien - particules élémentaires d'une civilisation oubliée (1 heure)
9-    Histoire des Arts - comment louer Dieu dans la matière (2 heures)
10-  Histoire de l'économie arménienne - comment le plateau arménien est devenu un carrefour commercial essentiel pour le reste du monde (2 heures)
11-  Histoire militaire - comment défendre un pays convoité durant des millénaires.
12-  Massacres et dépopulation du plateau arménien (1 heure)
13-  Mise en œuvre du génocide et destruction de l'espace culturel arménien, dans le contexte de la modernisation de l'Etat turc (1 heure)
14-  Mise en place et réactivation des diasporas parallèlement à la renaissance d'un Etat arménien (1 heure)

**En interaction avec le monde :** la dernière partie sera résumée car elle recouvre partiellement le cours de cette année.

15-  Rome et le monde occidental (1 heure)
16-  Le monde orthodoxe (1 heure)
17-  Jérusalem, la Terre sainte et les Églises-sœurs (2 heures)
18-  Le Caucase (1 heure)
19-  Le monde musulman (1 heure)
20-  L’Asie centrale, l’Inde et la Chine (1 heure)
21-  Les Amériques (1 heure)
22-  Conclusion générale (1 heure)

**Choix 2**

**Les trésors de la littérature arménienne – partie I**

Les élites arméniennes sont perçues par leurs contemporains Latins comme de grands saints profondément spirituels dans l’Occident du XIe siècle ou des dirigeants très cultivés et bien formés dès le début des croisades au XIIe siècle.

Ce cours ambitionne d’une part de comprendre comment s’est formée la culture arménienne depuis le IVe siècle tout en examinant des textes permettant d’en apprécier le niveau de niveau tant théologique, d’intellectuel. Chaque séance fera deux heures.

1-    Introduction
2-    Comme s’est développé un état chrétien
3-    Ve siècle la vie de Mesrop Machtots et les premières ouvrent originales écrites en arménien
4-    La veine historique I : *Buzandaran*, Lazare de Pharbe, Elisé Vartapet, Ghevond
5-    La veine historique II : Moïse de Khorène
6-    Les sciences I - et le développement scientifique en Arménie Ananiaz Shirakatsi
7-    Les sciences II - comprendre, christianiser et mesure le temps : ères et calendriers
8-    Définir l’orthodoxie de la foi arménienne I : des *Lettres* avec les prélats grecs au manifeste de Sahak III
9-    Définir l’orthodoxie de la foi arménienne II - préserver et exposer les positions arméniennes : Hovhannes d’Odzoun
10- La veine historique III - prévenir et contenir les mouvements centrifuges des Géorgiens, Albanais et Arméniens du Siounik
11- Diplomatie et œcuménisme I - avec les Byzantins : Sahak Merut et Hovhannes catholicos
12- Diplomatie et œcuménisme II - avec les Latins
13- Poésie et hymnologie arménienne
14- Conclusion

**Choix 3**

**La Terre sainte, les Églises orientales et l’Arménie**

L’Église arménienne a, tout au long de l’antiquité et du moyen-âge, une longue tradition de relations fraternelle avec les autres Églises orientales qui est sans commune mesure avec les Églises byzantine ou latine. Ces relations seront étudiées dans leur globalité. Pour les appréhender, il faut explorer la place éminente des Arméniens à Jérusalem et en Terre sainte jusqu’au croisades. L’autre paramètre à intégrer est la diffusion des *Vies de saint Grégoire l’Illuminateur*, car l’évangélisateur de l’Arménie a été vénéré dans tout le monde chrétien et sa Vie a fait l’objet d’une dizaine de versions différentes. Ces éléments seront étudiés dans la première partie du cours :

1-    Introduction
2-    Les versions de l’histoire d’Agathange et des *Vies de saint Grégoire d’Arménie*, témoins de l’universalité de ce culte.
3-    Les pèlerinages arméniens à Jérusalem des origines aux Croisades.
4-    Anastase vardapet et la présence arménienne en Terre sainte.

Après avoir posé ces éléments de rayonnement pour l’Église arménienne et sa culture, la seconde partie du cours sera consacrée aux relations avec les Églises orientales à travers les siècles qui séparent l’Antiquité chrétienne de l’époque moderne. Une brève esquisse de l’histoire de chaque Église précédera l’étude de leurs relations avec l’Arménie et les Arméniens.

5-    L’Église de Géorgie, et la disparition de la version géorgienne de l’histoire d’Agathange
6-    L’Église d’Albanie du Caucase (Aghvank‘), de sa genèse à sa disparition
7-    L’Église chalcédonienne arménienne et ses affirmations littéraires
8-    L’Église syriaque Jacobite et l’Église de l’Orient, entre communion et rivalité
9-    Les Églises des Indes et de Chine, des relations rares mais fondamentales
10- L’Église copte d’Égypte I, histoire de cette Église
11- L’Église copte d’Égypte II, ses relations avec les Arméniens
12- L’Église éthiopienne I, histoire de cette Église
13- L’Église éthiopienne II, ses relations avec l’Arménie
14- Conclusion

Chaque séance fera deux heures.

Voici le [lien Google Forms](http://www.alphamailing.fr/link_f29fbe7ff83693062551fe077999c1d8_8c81df3d4881634f81ca4787c3135e7d.html) pour exprimer votre préférence.

Tout avis de détail, desiderata ou souhait particulier est le bienvenu.