



Cours 8 : histoire de l'artisanat sur le plateau arménien

I- Trois clés de compréhension

- La conservation
- La transformation
- la beauté

A- La conservation

- Exemple du vin
- Exemple des fruits et légumes.



Production et consommation de vin

- 1) Gn VIII, 20. « Noé commença à cultiver la terre, et planta de la vigne.
21. Il but du vin, s'enivra, et se découvrit au milieu de sa tente. »
- 2) Un roi de Lagash, au milieu du XXIII^e siècle avant J.-C. se vante d'avoir, le tout premier :
« édifié un Cellier à bière, où on lui apportait,
depuis **la Montagne**, du vin par grands vases. », Bottero, 2002, p. 148.
- 3) Flavius Josèphe, Antiquités juives :
« **90.** Alors l'arche s'arrêta sur le sommet d'une montagne en Arménie ; s'en apercevant, Noé l'ouvrit, vit un peu de terre autour, et renaissant déjà à l'espérance la plus réaliste, il attendit calmement. **91.** [...] Sept jours plus tard, il envoya une colombe pour reconnaître l'état de la terre ; **92.** elle revint avec des traces de boue, rapportant un rameau d'olivier, et Noé, sachant que la terre était délivrée du déluge, attendit encore sept jours, puis fit sortir les animaux de l'arche ; il en sortit lui aussi avec sa famille, sacrifia à Dieu, et fit un festin avec les siens. Les Arméniens appellent cet endroit "débarcadère" : c'est là que l'arche toucha terre saine et sauve, et les habitants du lieu en montrent encore les restes. »
- Naxuana, Ναζουάνα > Nakhitchewan, Նախիջևան

Monnaies d'Artaxias I^{er}



Artaxias I, 190-160 av. J.-C. Chalque

Av. Buste d'Artaxias I à droite

Rev. [BA]ΣΙΑΕΩΣ - ΑΡΤΑΞΕΡΕΩΥ Corne
d'abondance.



Artaxias I, 190-160 av. J.-C. Chalque

Av. Buste d'Artaxias I à droite

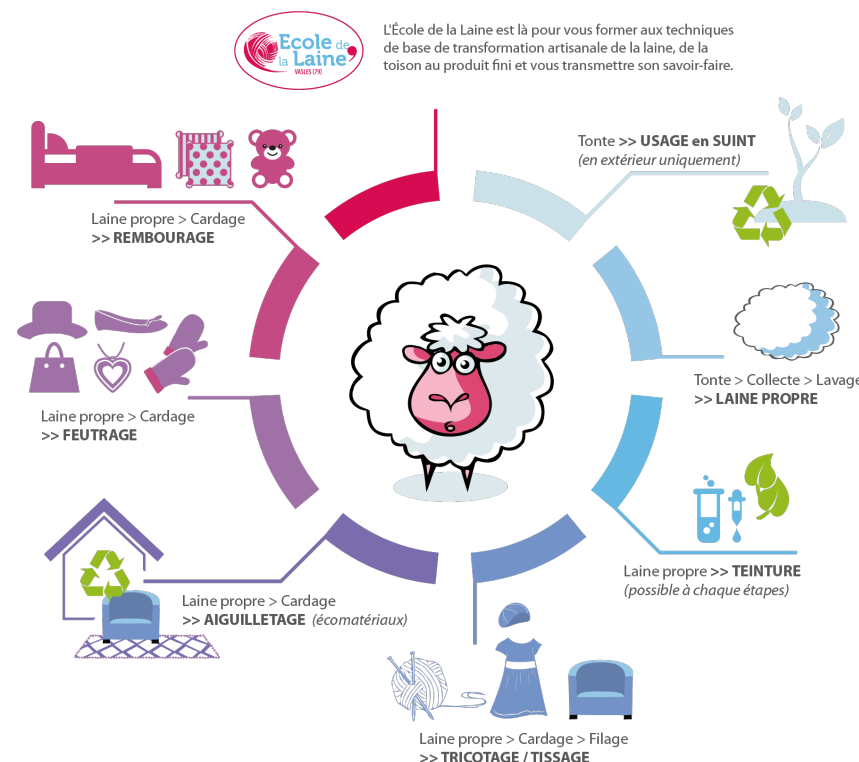
Rev. [ΒΑ]ΣΙΑΕΩΣ - ΑΡΤΑΞΕΡΕΩΥ
grape de raisin.

Exemple des fruits et légumes



B- La transformation

□ Exemple du mouton



Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre, vers 988*

«On exporte de Dabil des tissus en poils de chèvre et **en laine, tels que tapis, oreillers, coussins, tapis de selle, lacets de pantalon et autres étoffes du même genre**, de fabrication arménienne, teintés au kermès. C'est une teinture rouge, qu'on utilise pour les étoffes en poils de chèvre et la laine; elle provient d'un ver qui tisse autour de lui-même comme le ver à soie s'enveloppe de son cocon de soie grège. On fabrique des soies à dessins, dont on rencontre beaucoup l'équivalent dans l'empire byzantin, bien qu'elles soient importées d'Arménie.

Parmi les produits arméniens, il y a des **manteaux de dames, des coussins, des tapis, des tentures, des tapis étroits, des coussins ronds, des oreillers et des tapis de selle**. Ces tapisseries ne sont égalées en aucun point de l'univers, d'aucune façon et en aucune technique. »

C- L'art et la beauté

□ Exemple de la taille



□ *Exemple du tapis*



Conclusion partielle

- Les Arméniens ont acquis des savoir-faire d'une grande finesse dans nombre de domaines et l'effet cumulatif sur plusieurs millénaires.
- L'artisanat arménien est donc d'une telle variété que l'on est gêné pour les présenter sans éviter un effet catalogue et d'accumulation. Surtout que nous manquons d'énormément de travaux précis.

Variété des productions

« Dvin est une grande ville, riche en produits agricoles, en vergers, en fruits et en céréales ; elle est entourée d'une muraille de terre ; on y trouve des fontaines et des eaux courantes.

La majeure partie des récoltes consiste en riz et en coton. La condition des habitants est devenue médiocre à cause du voisinage des Géorgiens, qui ont pillé et incendié la ville. Ils ne manquent d'ailleurs aucune occasion de lancer des raids contre elle. »

Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*

II- Productions et objets d'échanges



A- Les minerais

« L'Arménie possède des mines, notamment les **mines d'or** de Sambana, dans la Syspiritide. Alexandre, qui avait voulu s'en assurer la possession, y avait envoyé Ménon à la tête d'un détachement armé, mais Ménon périt étranglé par les gens du pays.

Nous signalerons encore parmi les richesses minérales de l'Arménie des gîtes considérables de sandyx (= vermillon), substance qui donne cette belle couleur presque semblable à la calché qu'on nomme le *rouge d'Arménie*. » Strabon, *Géographie*

B- La pierre d'alun



Production de qualité, donc recherchées

« Tout l'ensemble de ces régions produit des articles de commerce, qui sont exportés et recherchés, comme par exemple, des bêtes de somme, des moutons, des étoffes qu'on expédie un peu partout, des tissus d'ameublement, de fins lacets de pantalon dits d'Arménie, analogues à ceux qui sont fabriqués à Salmas, et qui se vendent à raison d'un à dix dinars la pièce et dont on ne trouve nulle part l'équivalent, les coussins veloutés de Marand et de Tebriz, des tapis étroits qui n'ont guère de rivaux en quantité et en qualité, ou encore des mouchoirs, des tissus en laine pour rideaux, des foulards, tissés à Mayafarquin et d'autres endroits de l'Arménie. »

Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*

C- Le sel

Mine de sel (Hongrie) et
bloc de sel



D- Produit naturel brut : le miel, les chataignes, etc.

- « Lorsque j'ai parcouru la région, elle était belle comme un bouquet de fleurs et ses jardins offraient des noisettes, des châtaignes, des fruits rares et des comestibles étranges, au nombre desquels il faut citer le fruit appelé *ruqual*, de la dimension de grosses cormes (bulbe), qui a un noyau d'une saveur douce ; délicieux à sa maturité, il est amer avant d'être mûr. » Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*

E- Les céréales et notamment le blé tendre

Strabon, *Géographie*, XII :

« Si maintenant l'on pénètre dans l'intérieur du pays, on y rencontre aussi de nombreuses vallées, les unes, il est vrai, médiocrement fertiles, les autres, en revanche, d'une incomparable richesse. Telles sont, par exemple, et cette plaine Araxène que l'Araxe traverse dans toute sa longueur.

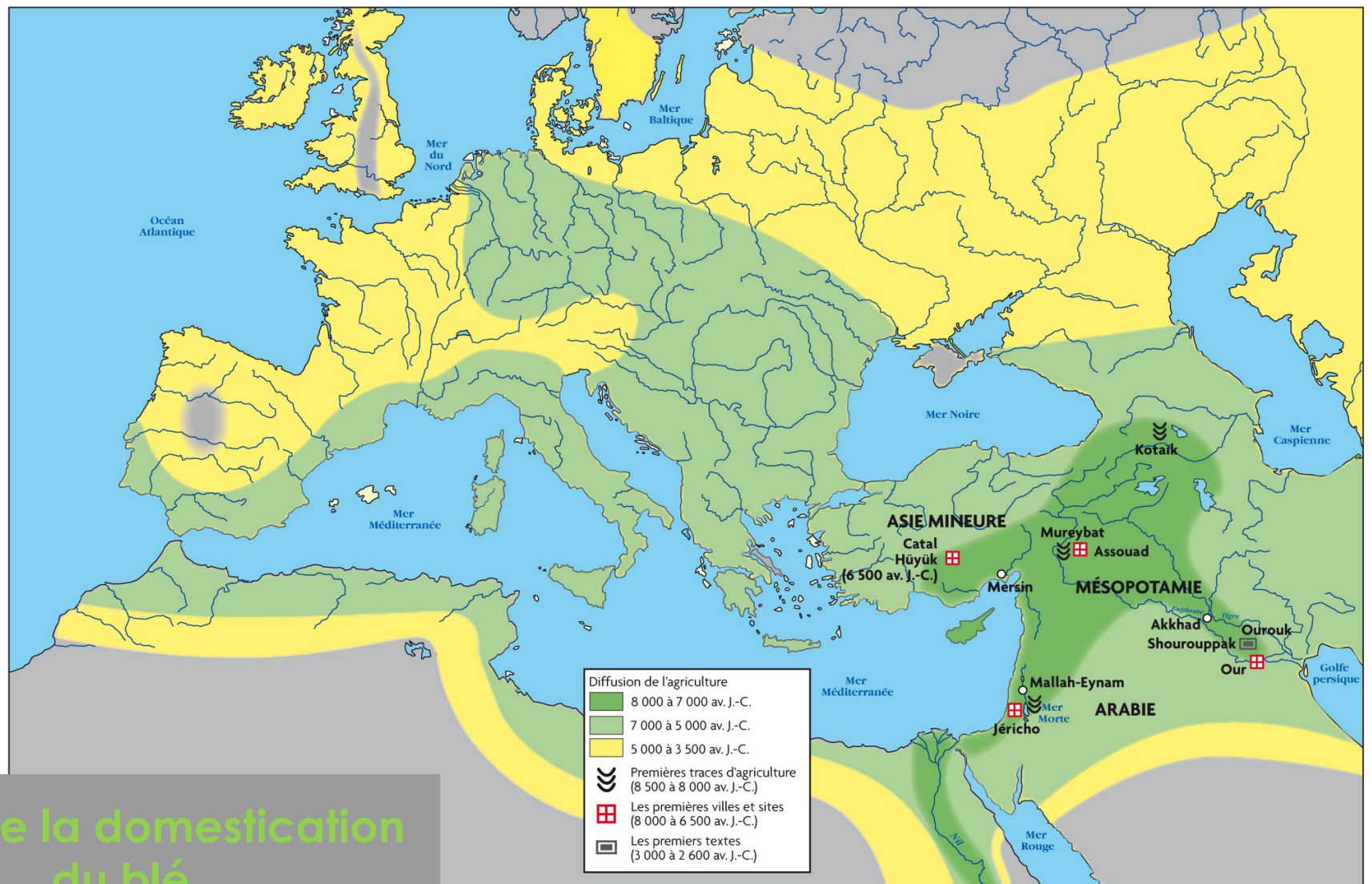
Nous pourrions même citer la Gogarène, car il est constant que toute cette plaine abonde en céréales, en arbres fruitiers, en arbres verts et qu'on y cultive avec succès jusqu'à l'olivier ... qui fournit (aussi) le plus fort contingent de chevaux de guerre. »

Diffusion de la culture de blé

Parmi les plus anciennes variétés de blé (triticum) cultivé, dès le début de l'agriculture et de la néolithisation des populations, il y a le *Triticum urartu* et le *Triticum araraticum*.



Carte de la domestication du blé



Tabari, *Histoire musulmane*

« Le pays est soigneusement cultivé, copieusement arrosé là où cela est nécessaire par une savante irrigation, produisait de tout en abondance. Très riche en céréales, il exportait du blé jusqu'à Bagdad. »



Blé + Miel = ... Pâtisserie





Pain d'épices d'Arménie... à Orléans



« La Confrérie du Pain d'Epices de Saint Grégoire de Nicopolis a pour but de faire revivre une tradition locale et de promouvoir le Pain d'Epices du Gâtinais par des manifestations en son honneur. »

F- Produits médicaux et chimiques

- © Borax alimentaire : « Au sud de Barkari, Khilat et Ardjish, s'étend un lac de l'est à l'ouest, d'une longueur de quelques dix parasanges. On y pêche de petits poissons de la longueur d'un empan, appelés tirrikh (hareng) : on les sale et on les expédie dans beaucoup de régions, comme Mossoul, les cantons de la Haute Mésopotamie, de l'Irak et de la Syrie. Sur les bords de ce lac, on trouve du borax, qu'on exporte aussi en Irak et en d'autres lieux, à l'usage des boulangers. » Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*

- ② Borax non alimentaire : « On exporte aussi des rives du lac Kabudhan le borax des orfèvres, utilisé pour **les soudures de l'argent et de l'or** : en effet, certaines parties de ces eaux ont une action pétrifiante et c'est ce qui produit le borax, expédié dans les vallées et les profondeurs, les plaines et les monts de la terre. Les négociants y gagnent des profits substantiels. »
Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*

- © Arsenic : « Près du lac et plus précisément dans une montagne au sud, on trouve des gisements d'arsenic, qu'on exporte dans le monde entier : il s'agit de sel d'arsenic, et il en existe du rouge et du jaune. » Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*



Cochénille

- Ardachad, l'antique Artaxata, ville de la plaine de l'Ararat était si célèbre pour cette production de teinture que l'historien musulman El-Beladhorî l'appelle « la ville de la couleur rouge. »

L'historiographe Bidlisi, à propos de Dvin [Darbil] :

« C'est une ville florissante de l'Arménie, les habitants fabriquent des tapis incomparables en utilisant le kermès et aux nuances d'une très grande finesse. »



La garance

- « Dans les cantons de Warthan et de Bardha'a, ainsi que dans les deux îles de Bab al-Abwab au milieu de la mer Caspienne, on récolte une quantité considérable de garance, d'une qualité supérieure, qu'on exporte, par la mer Caspienne, au Djurdjan, et qui est transportée par terre jusque dans l'Inde. Cette garance se trouve dans l'ensemble du pays d'Arran, depuis Bab al-Abwab jusqu'à Tiflis et les rives de l'Araxe aux environs de Djurzan. »

Модель в комбинации
из шерсти и шелка, цвета
по из шерсти, аксессуар
из шерсти, все KALPA.



H- Élevage des chevaux et des mulets



Strabon, *Géographie*, XII

« D'autre par, l'Arménie est si favorable à l'élève des chevaux et ses pâturages à cet égard sont si près d'égaliser ceux de la Médie qu'il est notoire qu'une partie **des chevaux néséens** affectés au **service exclusif des rois de Perse** en provenaient et que chaque année le satrape chargé du gouvernement de cette province était tenu d'envoyer au grand roi **20 000 poulains** pour figurer dans les fêtes mithriaques.

On raconte aussi que, quand Artawasde joignit Antoine pour envahir avec lui la Médie, il se plut, dans la revue qu'il fit passer de ses troupes au général romain, à déployer devant lui en ordre de bataille, indépendamment des autres corps de cavalerie qu'il avait amenés avec lui, une force de 6000 *cataphracti* ou chevaux bardés de fer. Mèdes et Arméniens prisent en effet beaucoup cette lourde et massive cavalerie. »

Le tableau des impôts à payer par l'Arménie :

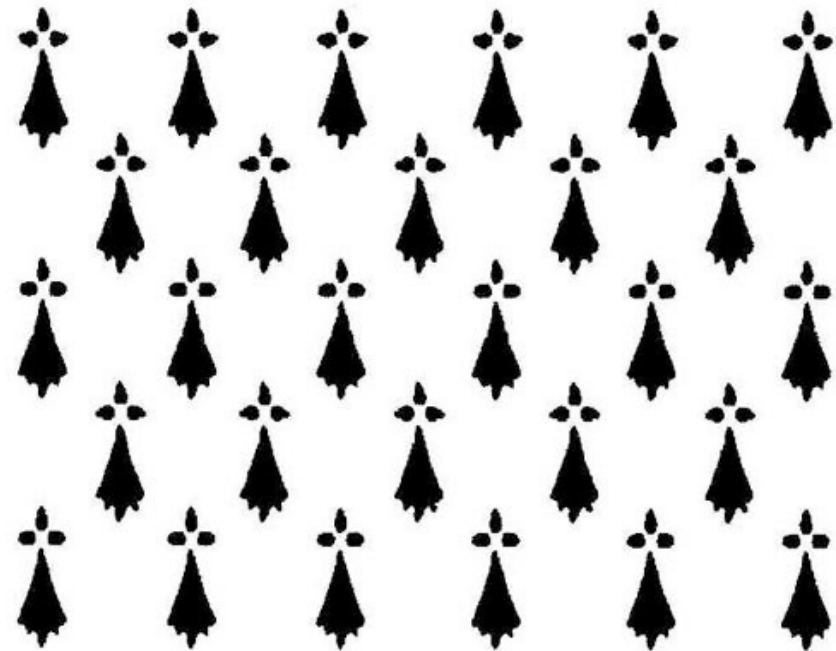
« Arminiyya :

- 15 millions de dirhams ;
- Tapis mahfura : 20 ;
- Tissus de couleurs : 580 pièces ;
- Poissons salés traités : 10 000 litres ;
- Tarekhs : 10 000 litres ;
- Faucons : 30 ;
- **Mulets : 200.** »

- Ibn Hawqal : « On tire de Zawazan, de certaines régions de l'Arménie et de l'Arran des mulets de classe, réputés pour leur vigueur physique, leur endurance, leur agilité et leur ténacité : ils sont expédiés en Irak, en Syrie, dans le Khorassan... Zawazan est un canton parsemé de châteaux forts, qui vit sur ses domaines : c'est une région surtout montagneuse, où l'on élève une race très spéciale d'excellents chevaux, renommés pour leur beauté et leur vitesse ; ils sont comparables aux chevaux du Tukharistan et leur sont peut-être supérieurs ; en tout cas, ils valent mieux que ceux des élevages du Djuzadjan. »

I- L'hermine

□ ou « rat d'Arménie »



La Dame à l'hermine
Tableau de Léonard de Vinci
(1483).



J- culture de la soie

- « On y trouve une production de fil de soie d'une grosse importance et d'une abondance prodigieuse : les mûriers n'ont pas de propriétaires déterminés et sont des biens publics qui ne font l'objet de transactions commerciales. La plupart des habitants cultivent le ver à soie, recueillent la soie grège et l'exportent vers le Fars et le Khouzistan en quantités immenses, dont ils tirent grand profit. », Ibn Hawqal, *De la configuration de la terre*



-900

0

1000

2018

L'Arménie

selon les auteurs musulmans

« Dans toutes ces montagnes, cantons, villes, plaines, que je viens de mentionner, on doit insister sur la vie à bon marché, la fertilité, les pâturages pleins de troupeaux et de bestiaux, les produits agricoles, richesses bénies, les arbres, les cours d'eau, les fruits de toutes sortes, frais et secs, les bois de toute espèce, comme le *khalandj*, les bois de vigne, les noyers : on ne saurait tout connaître ni tout énumérer... »

« Les princes y jouissent d'une vie large. Ils profitent des ressources et des douceurs de la vie et sont friands de parfums et de riches vêtements. Ils disposent de serviteurs d'une belle prestance, de chevaux et de mulets pourvus d'étriers en argent et en or, possèdent de jeunes esclaves, cultivées et jolies, chanteuses, et cuisinières.

Leurs revenus sont abondants, inépuisables, leur permettant de se procurer des objets en argent et en or, une lourde vaisselle, richement ciselée en noir, quels que plateaux, assiettes, bouteilles, bassins, aiguières et seaux. Tous d'un art consommé, en argent et en or, ou autres matières riches, comme en verre massif, en splendide cristal de roche façonné au tour, en pierres précieuses. »



Savoir-faire et secret de fabrication

- Les Arméniens sont su créer un label de qualité, reconnu dans l'essentiel de l'ancien monde, un sorte d' «*American Standart* » avant la lettre, une sorte de *Hight Hay Qualité*.

Ce monde merveilleux et fécond que les auteurs mésopotamiens, iraniens, grecs, latins comme musulmans ont venté durant deux millénaires, a été détruit en quelques générations par les conquérants Turcs : aujourd'hui l'Arménie historique est une steppe aride et désertifiée.

