

# Bibliographie

## Période moderne et contemporaine

Carswell, (1972) 2005 = Carswell John, *Kütahya Tiles and Pottery from the Armenian Cathedral of St. James, Jerusalem, I, The Pictorial Tiles and Other Vessels, with an edition of the Armenian texts by C. J. F. Dowsett, II, John Carswell, A Historical Survey of the Kütahya Industry and A Catalogue of the Decorative Tiles*, Oxford, Clarendon Press, 1972 ; réédition dans une tome, Antélias, Catholicosat arménien, 2005, II volumes, XVI-112 pages et 46 planches ; XVI-180 pages et 43 planches.

Petrosyan, 2001 = Hamlet Petrosyan, *Le khachkar, des croix sur pierres*, Erevan, en arménien.

Yevadian, 2006 = Maxime Yevadian, *Dentelles de pierre, d'étoffe, de parchemin et de métal, Les arts des chrétiens d'Arménie du Moyen Age, la grammaire ornementale arménienne*, Lyon, Sources d'Arménie, 2006, 168 pages (chapitre dédié et analyse du symbolisme et de la théologie).

Yevadian, 2010 = *Des serviteurs fidèles, Les enfants de l'Arménie au service de l'État turc*, textes d'Anna Aleksanyan, Anahit Astoyan, Raymond Kévorkian, Dikran Kouymjian, Hasmik Stepanian, Ara Toranian et Maxime Yevadian (dir.), Lyon, Sources d'Arménie, « Arménie...une histoire, 1 », 2010, 192 pages.